

# مقدمه

ای که با نامت جهان آغاز شد  
دقتر ما هم به نامت باز شد  
دقتری که نام تو زینت گرفت  
کار آن از عرش بالاتر گرفت

اولیای گرامی؛ همکاران عزیز!

ایزد منان را شاکریم که توفیق تألیف این مجموعه را نصیبمان کرد تا قدمی هرچند کوچک، برای آموزش نسل جدید و آینده‌سازان فردای کشورمان برداریم.

همان‌طور که مستحضرید براساس سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و برنامه‌ی درسی ملی در سطح کشور و نیز براساس تحقیقات بین‌المللی نظیر PIRLS و... تغییرات شگرفی در محتوای دروس و بالطبع در سیستم آموزشی صورت پذیرفت.

مجموعه‌ی حاضر با توجه به نکات فوق و تغییرات فراوانی که از نظر محتوا و روش ایجاد شده و نیز با توجه به سبک‌های مختلف یادگیری فراگیران پایه‌ی اول دبستان، در پنج جلد تألیف شده است؛ زیرا بر این باوریم که: «با روش‌های دیروز، نمی‌توانیم فرزندان امروز را برای آینده آماده کنیم.»

این مجموعه نوع تکامل‌یافته‌ای از دفتر مشق و تمرین است و با آموزش‌های روان خود، ابزاری جدانشدنی از فراگیران است و به کمک آن می‌توان از تکالیف نظام‌یافته، مؤثر و مطلوب بهره جست و ضمن سهولت در تثبیت یادگیری معنادار و سرعت بخشیدن به فرایند یاددهی - یادگیری، انگیزه‌ی لازم جهت تداوم کار را در فراگیران ایجاد کرد.

این مجموعه، با هدف تثبیت و تقویت روان‌خوانی، روان‌نویسی، املا، زیبانویسی و داستان‌خوانی، جزء اولین کتاب‌های پنج‌بُعدی در زمینه‌ی دفتر مشق فارسی اول دبستان است.

واقعیت افزوده‌ی این کتاب، با استفاده از رمزینده‌ی پاسخ سریع (QR-code)، و تماشای فیلم‌های آموزشی مربوطه، باعث مزیت این کتاب بر سایر کتب تمرین فارسی اول دبستان است.

از شما والدین گرامی درخواست می‌نماییم تا به دور از هرگونه تشویش و نگرانی فراگیران را رهنمود سازید تا خود به پاسخ درست دست یابند و در صورت بروز هر مشکلی با معلم فرزندان مشورت کنید، چراکه ایشان آموزش‌های لازم در این خصوص را دیده‌اند. این اثر، حاصل همفکری و همکاری و تلاش عده‌ای از علاقه‌مندان به آموزش و پرورش کودکان است. گروهی که با عشق و حوصله، در خدمت آینده‌سازان این مرز و بوم از هیچ کوششی مضایقه نکرده‌اند.

بر خود لازم می‌دانیم تا از حمایت‌های فراوان مدیر محترم انتشارات پویش، جناب آقای مهندس مرتضی طاهری مقدم و تیم فعال و خلاق انتشارات پویش، که در چاپ اصولی این مجموعه نقش بسزایی داشته‌اند، تشکر نماییم.

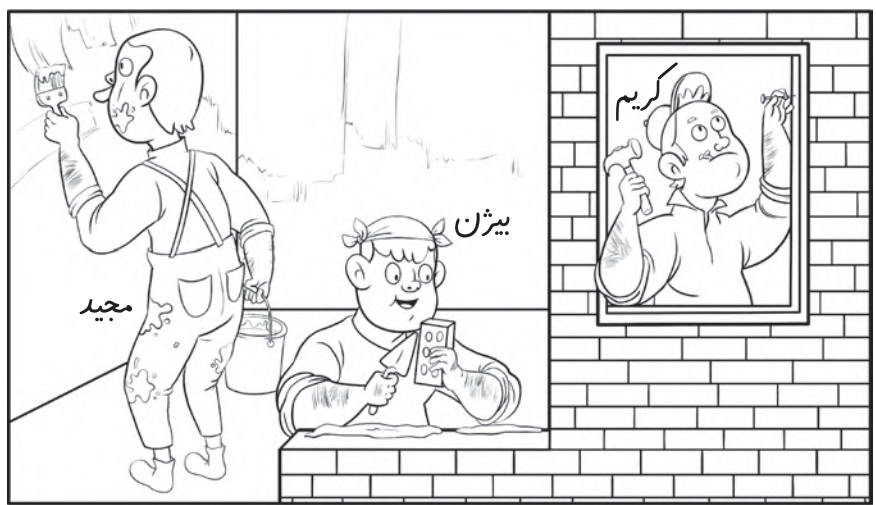
این اثر را به همه‌ی اولیای با محبت و دانا، معلمان کوشا و مهربان و دانش‌آموزان باهوش و پرتلاش ایرانی کلاس اول دبستان در تمام دنیا که با قدم‌های کوچک ولی پرتوان خود وارد دنیای زیبای علم و دانایی شده‌اند، تقدیم می‌نماییم.



# درس ۱۶ در بازار (تشدید)



درباره‌ی این تصویر با اعضای گروه خود یا خانوادگی مهربانت صحبت کن. سپس با کمک کلمه‌های داده‌شده، داستان زیر را کامل کن.



پنجره‌های بنا  
همکاری می‌سازد  
نقاش دیوارها  
نجار

مجید ..... است. او ..... و سقف خانه‌ها را رنگ می‌زند. بیژن ..... است.

او دیوارهای خانه را ..... کریم ..... است. او درها و ..... خانه را می‌سازد.

این سه نفر با همدیگر ..... می‌کنند و خانه‌ها را می‌سازند.





شعر زیر را بخوان و حفظ کن و به شکل نوشتن آن روی خط، دقت کن.

### تولدت مبارک

خنده‌ی شادی امشب

به روی لب‌های ماست

جشن تولد تو

جشن تمام گل‌هاست

ای گلِ ناز و کوچک

تولدت مبارک

شمع سفید و روشن

کنار شیرینی است

میوه و چای و شربت

در سبده سینی است

ای گلِ ناز و کوچک

تولدت مبارک

سال گذشته بودی

مثل جوانه کوچک

غنچه شدی، گل شدی

یک گلِ سُرخ میخک

ای گلِ ناز و کوچک

تولدت مبارک

خنده‌ی شادی امشب

به روی لب‌های ماست

جشن تولد تو

جشن تمام گل‌هاست

ای گلِ ناز و کوچک

تولدت مبارک

شمع سفید و روشن

کنار شیرینی است

میوه و چای و شربت

در سبده سینی است

ای گلِ ناز و کوچک

تولدت مبارک

سال گذشته بودی

مثل جوانه کوچک

غنچه شدی، گل شدی

یک گلِ سُرخ میخک

ای گلِ ناز و کوچک

تولدت مبارک

شعر: اسدالله شعبانی

ارزیابی





برای هر نشانه، کلمه‌های مناسبی به دلخواه بنویس.

.....	.....	.....	ط
.....	.....	.....	ت
.....	.....	.....	ض

برای هر ترکیب کلمه‌ای بنویس.

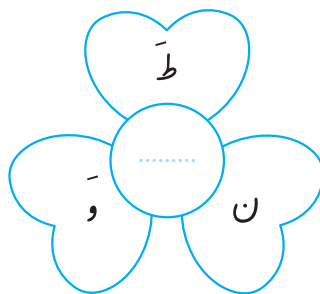
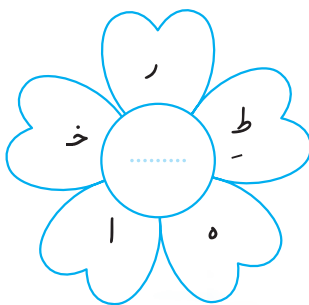
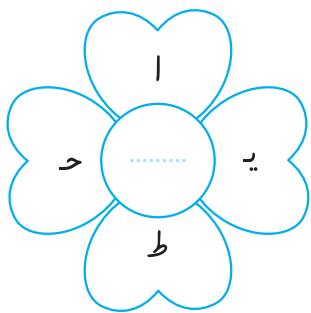
طو      طا

طی      ط

نام هر کلمه را بنویس.



با حروف در هم ریخته‌ی زیر، کلمه بساز.



ارزیابی





جمله‌های زیر را کامل کن.

امام خمینی، دوازدهم بهمن

خیاط صبح زود از خواب بیدار می‌شود، زیرا

فاطمه به وسط خیابان نمی‌دود، چون

طوطی، طاووس را ناراحت نمی‌کند، زیرا

با کلمه‌های هر ردیف یک جمله بنویس.

وطن - انقلاب:

سفر - قطار - خاطره:

جدول حل کن.

۱- نام یک پرنده با دُمی زیبا

۲- وسیله‌ای که با چوب روی آن می‌زنند و صدای بلندی دارد.

۳- نام یک دختر است.

۴- لباس‌های خیس را روی آن پهن می‌کنند.

۵- پرنده‌ای که اگر با او تمرین کننده می‌تواند صحبت کند.

ط	← ۱
ط	← ۲
ط	← ۳
ط	← ۴
ط	← ۵

ارزیابی



بدون که من (ط) طاهستم  
صدام شبیه آن است  
به غیر از این همیشه

فکر نکنی «ت» هستم  
شکلم ز «ت» جدا است  
یک شکل دارم همیشه

