



محتوای این کتاب چیست؟

- تمرین‌هایی که مغز کودکان را برای یادگیری فعال نگه می‌دارند.
- تمرین‌هایی که برای حل مسایل پیچیده، مهارت‌های مغز را تقویت می‌کنند.
- سؤال‌هایی که مغز خلاق کودک شما را فعال و فعال‌تر می‌سازد.

در قالب:

تمرین‌های مغزی، معماهای منطقی، بازی با کلمات، سؤالات «اگر-آنگاه»، بازی‌های دیداری - مغزی، نقاشی و نویسندگی خلاق.

با موضوعات جذاب برای دانش‌آموزان در مورد:

حیوانات شگفت‌انگیز، رویدادهای خاص، مکان‌های آشنا و اشیای موردعلاقه

چرا این کتاب را انتخاب می‌کنیم؟



- دانش‌آموزان برای موفقیت در کلاس درس، امتحانات و در نهایت در زندگی واقعی به رشد مهارت‌های تفکر نیاز دارند.
- گزارش معلمان و مسئولان آموزش و پرورش در کشور ما نشان از ضعف برنامه‌های آموزشی برای آموزش شیوه‌های تفکر و خلاقیت دارد.
- مطالعات نشان می‌دهد دانش‌آموزان می‌توانند بهتر فکر کردن را یاد بگیرند، به این شرط که به‌درستی آموزش ببینند.
- مهارت‌های تفکر انتقادی و خلاقانه در دنیای رقابتی امروز، همراه با تغییرات سریع و رشد تکنولوژی‌ها بیش از هر زمان دیگری اهمیت دارد.

مثل یک کودک کنجکاو بودن چگونه است؟

توجه بیرونی

تصور کنید این فرصت را داشته باشید که دوباره دوران کودکی را تجربه کنید. کودکی که تازه پا به این دنیا گذاشته همه چیز برایش جدید، خارق‌العاده و هیجان‌انگیز است. هر روز که از خواب بیدار می‌شود، کنجکاوانه به محیط اطرافش می‌نگرد، توجهش به هر صدایی جلب می‌شود، دوست دارد همه چیز را لمس کند یا بچشد. مغز کودک همیشه در حالت آماده‌باش برای دریافت اطلاعات بیرونی است. به این عملکرد مغز ما که از انواع محرک‌های بیرونی اطلاعات دریافت کند، **توجه بیرونی** یا **توجه پایین به بالا** می‌گوییم. آنچه ما را نسبت به محرک‌های محیطی خنثی و بی‌توجه می‌کند، پدیده‌ی «عادت‌کردن» است و از آنجا که کودکان هنوز به خیلی محرک‌ها عادت نکرده‌اند، به راحتی به هر چیزی توجه نشان می‌دهند. تحقیقات نشان داده، توجه بیرونی در کودکان به‌طور معناداری از بزرگسالان بیشتر است. به همین دلیل سؤالات فراوانی که در هر موقعیتی برای کودکان پیش می‌آید، بزرگسالان را متعجب می‌کند.



فانوس، توجه بیرونی | روان‌شناسان برای توصیف توجه کودکان از استعاره‌ی فانوس استفاده می‌کنند، چرا که آن‌ها به جای تمرکز بر یک محرک و خاموش کردن محرک‌های محیطی دیگر، به بسیاری از محرک‌های محیطی در یک زمان توجه دارند. بازداری توجه در مغز آن‌ها بسیار کم است و در عوض مغزشان آماده‌ی دریافت اطلاعات جدید است.

نمونه تمرین

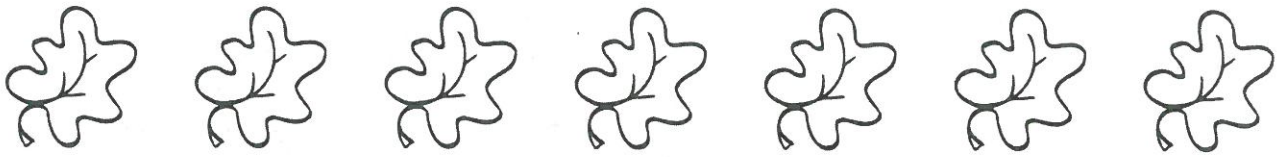
توجه بیرونی را توجه پایین به بالا می‌نامیم چون مسیر اطلاعات از دنیای پیرامون با کمک حواس بینایی، شنیداری، بویایی، چشایی و لامسه، به مغز است.

در کنار دریا...	چه چیزهایی می‌بینی؟
	چه چیزهایی می‌بینی؟
	چه صداهایی می‌شنوی؟
	چه بوهایی حس می‌کنی؟
	غذاهای دریایی چه طعمی دارند؟
	چه چیزهایی لمس می‌کنی؟

توجه گسترده‌ی بیرونی می‌تواند با کمک به جمع‌آوری اطلاعات متنوع از محیط اطراف در خلاقیت کودک مؤثر باشد.

پاییز

با رنگ‌های زرد و نارنجی، برگ‌ها را جوری رنگ کن که ترتیبی منظم (الگو) درست شود.



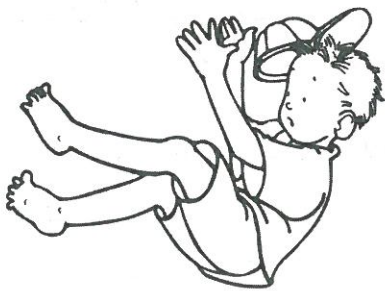
هر کدام از موارد پایین، در فصل پاییز چه تغییراتی می‌کند؟

• هوا

• برگ‌ها

• آدم‌ها

به این تصویر دقت کن و بگو بعد از آن چه اتفاقی می‌افتد؟



چه اتفاق‌های عجیب دیگری ممکن است پیش بیاید؟





پاییز

چه صدایی می شنوی، وقتی ...

● روی برگ های خشک پا می گذاری؟

● باران به شیشه می خورد؟

● باد لابه لای درختان می وزد؟

۱. یک درخت پاییزی بکش.

۲. دوازده تا برگ روی درخت بکش.

۳. هشت تا برگ روی زمین نقاشی کن.

۴. سه تا برگ نیز در حال افتادن از درخت بکش.

۵. حالا نقاشی ات را رنگ کن.



پاییز

تصاویر پایین در هشت مورد با هم فرق دارند، می‌توانی آن‌ها را پیدا کنی و دورشان خط بکشی؟



دو تفاوت دیگر که خودت دوست داری به این تصویر اضافه کن.

در پاییز چه لباس‌هایی را باید به لباس‌هایت اضافه کنی؟

برای گرم شدن در پاییز، چه راه‌های دیگری وجود دارد؟