



تاریخ

پایه دهم
رشته علوم انسانی
مؤلف
مصطفی رضایی مهر

گاه

فروضی بایلست

۲

نمونه
امتحانی

۱۴۰۰

پرسش
تشریحی

۱۴۰

صفحه
درسنامه



+۲

ساعت
فیلم
آموزشی
ویژه
شب
امتحان



9 786220 308577

تهران، میدان انقلاب

نبش بازارچه کتاب

www.gajmarket.com

پیشگفتار

ن و القلم و ما یسطرون

پاک و منزه است خدایی که نعمت نوشتن را روزی مان قرار داد تا به لطف او، این مجموعه را برای دانشآموزان مرزو بوم خود آماده سازیم. امید است که با یاری حضرت حق این کار هر چند کوچک نقش بسزایی در موفقیت این عزیزان داشته باشد. این مجموعه شامل موارد زیر است:

۱. درسنامه کامل هردرس با ذکر تمام جزئیات که با مطالعه آن نکته ناگفته‌ای برای دانشآموزان باقی نخواهد ماند.
۲. در انتهای هردرس، خلاصه آن درس به صورت نموداری، جهت نگاهی کلی به درس و مطالعه سریع و مرور آن قبل از امتحان، ارائه شده است.
۳. پس از هردرس مجموعه‌ای از پرسش‌های گوناگون به صورت (صحیح - غلط / برقراری ارتباط / جای خالی / چهارگزینه‌ای / سؤالات تشریحی) آمده است که شما را برای امتحانات این درس آماده می‌کند.
۴. دانشآموزان با خواندن متن درسنامه می‌توانند به راحتی به پرسش‌های پایان هردرس پاسخ دهند و در صورت ندانستن پاسخ پرسشی می‌توانند به درسنامه مراجعه کرده و پاسخ را دریابند.
۵. پاسخ تشریحی سؤالات به گونه‌ای است که قابل فهم، خودآموز و راهگشا باشد.
۶. در انتهای کتاب، دو دوره سؤالات امتحانی نوبت دوم به همراه پاسخ تشریحی قرار گرفته است.
۷. برای هردرس فیلم‌های آموزشی مخصوص امتحانات نهایی و تشریحی آماده شده که QR-Code آن در ابتدای کتاب آمده است.

بارم‌بندی تاریخ ۱ (انسانی) – نوبت دوم (خرداد)، شهریور و دی‌ماه																	شماره درس
۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱		
نوبت دوم	۱/۵	۱/۵	۱/۵	۱/۵	۲	۲	۲	۲	۱/۵	۱/۵	۱/۵	۱	۲			نوبت دوم	

به امید موفقیت‌های بزرگت ...

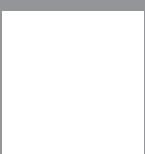
فهرست

پاسخ	سوالات	درسنامه	
۲۱۶	۱۴	۶	درس اول: تاریخ و تاریخ‌نگاری
۲۱۷	۲۶	۱۸	درس دوم: تاریخ: زمان و مکان
۲۱۹	۳۶	۲۹	درس سوم: باستان‌شناسی: درجست‌وجوی میراث فرهنگی
۲۲۰	۵۱	۳۹	درس چهارم: پیدایش تمدن: بین‌النهرین و مصر
۲۲۲	۶۳	۵۵	درس پنجم: هند و چین
۲۲۴	۷۷	۶۷	درس ششم: یونان و روم
۲۲۷	۸۹	۸۱	درس هفتم: مطالعه و کاوش در گذشته‌های دور
۲۲۸	۱۰۲	۹۳	درس هشتم: سپیده‌دم تمدن ایرانی
۲۳۰	۱۱۴	۱۰۶	درس نهم: از ورود آریایی‌ها تا پایان هخامنشیان
۲۳۲	۱۲۷	۱۱۸	درس دهم: اشکانیان و ساسانیان
۲۳۵	۱۴۲	۱۳۲	درس یازدهم: آیین کشورداری
۲۳۸	۱۵۵	۱۴۷	درسدوازدهم: جامعه و خانواده
۲۴۰	۱۷۰	۱۶۰	درس سیزدهم: اقتصاد و معیشت
۲۴۲	۱۸۳	۱۷۵	درس چهاردهم: دین و اعتقادات
۲۴۵	۱۹۵	۱۸۸	درس پانزدهم: زبان، علم و آموزش
۲۴۶	۲۰۸	۱۹۹	درس شانزدهم: هنر و معماری

شب امتحان



نوبت دوم



نوبت اول

نمونه سؤال امتحانی



- | | |
|-----|-------------------------------|
| ۲۵۰ | آزمون ۱: نوبت دوم |
| ۲۵۱ | آزمون ۲: نوبت دوم |
| ۲۵۲ | پاسخ‌نامهٔ تشریحی آزمون ۱ و ۲ |

بخش



درستاونه

و سؤالات تشریحی

درس اول

تاریخ و تاریخ‌نگاری

در این درس می‌خوانیم

در این درس ابتدا با معانی مختلف واژه تاریخ و علم تاریخ آشنا می‌شویم. در ادامه به بررسی پیشینه تاریخ‌نگاری در دوران مختلف می‌پردازیم. در انتها نیز مراحل پژوهش در تاریخ و فواید مطالعه تاریخ بیان می‌شود.

مشاوره

بازم این درس در امتحانات نوبت اول، ۱ تا ۲ نمره و در نوبت دوم (نهایی) در کنار درس دوم و سوم، به صورت مشترک، حدود ۲ نمره می‌باشد.

تاریخ چیست؟

سؤالات رایج در علم تاریخ
مورخان چگونه و با استفاده از چه منابعی تاریخ را می‌نویسند؟
چرا باید تاریخ خواند؟

تاریخ چیست؟



مجموعه حوادث و رویدادهایی است که یک فرد یا یک جامعه از سرگذرانده است. مثال تاریخ ایران که منظور از آن، مجموعه حوادثی است که در زمان گذشته بر سر مردم ایران آمده است.
گاهی واژه تاریخ در نوشته‌ها و زبان علمی به کار می‌رود و منظور از آن، علم و روش‌های علمی است که به وسیله آن، رویدادهای گذشته بر اساس شواهد و مدارک مطالعه و تحلیل می‌شوند. مثال تاریخ روابط اقتصادی ایران و هند در دوران اشکانیان گاهی منظور مان از تاریخ، تعیین روز، ماه و سال است. مثال تقویم سالانه

معانی مختلف واژه تاریخ

فعالیت

سوال مشخص کنید واژه تاریخ در جمله‌های زیر چه معنایی دارد.

- ۱ تاریخ را باید به شیوه علمی و روشنمند نوشت.
- ۲ هنوز تاریخ برگزاری انتخابات شورای دانش آموزی مدرسه، تعیین نشده است.
- ۳ تاریخ باستان پر از جنگ و کشورگشایی است.

پاسخ ۱ بررسی و تحلیل رخدادهای گذشته بر اساس شواهد و مدارک

۲ تقویم سالانه

۳ مجموعه حوادث و رویدادهایی که فرد یا جامعه از سرگذرانده اند.

ویژگی‌های رویدادهای تاریخی

- ۱ دوراز دسترس‌اند، قابل مشاهده نیستند و نمی‌توان آن‌ها را به طور مستقیم درک کرد، بلکه باید با استفاده از شواهد و مدارک آن‌ها را شناخت. (روش مطالعه غیرمستقیم)
- ۲ تکرارناپذیرند و قابل تجربه نیستند. (هر پدیده تاریخی فقط یک بار شکل می‌گیرد.)
- ۳ پدیده‌های تاریخی مجزا و مستقل نیستند و با یکدیگر رابطه علت و معلولی دارند.
- ۴ انسان در تاریخ، نقش محوری و اساسی دارد و رویدادها و تحولات تاریخی در نتیجه رفتار متقابل انسان‌ها با یکدیگر و با طبیعت، پدید آمده‌اند. نهادها
- ۵ پیامد رفتار فردی و جمعی انسان‌ها، شکل‌گیری جوامع و در یک کلام تمدن می‌باشد. کشورها

تعریف علم تاریخ

- تاریخ، علمی است که به مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها و جامعه‌ها در گذشته می‌پردازد و علل و نتایج افکار و آعمال پیشینیان را بررسی و تحلیل می‌کند.
- هدف علم تاریخ، شناخت و آگاهی نسبت به زندگی اجتماعی در گذشته است.

جنبه‌های مختلف زندگی اجتماعی انسان



سنگ پالمو، تکه‌ای بزرگ از یک ستون سنگی یادبود به نام «سلطان‌شاهی» مربوط به پادشاهی کهن مصر است که در موزه شهر پالمو ایتالیا نگهداری می‌شود.

پیشینه تاریخ‌نگاری



- تاریخ از جمله علومی است که پیشینه بسیار کهنی دارد.
- پس از اختراع خط در حدود ۵ هزار سال پیش، به تدریج توجه انسان به ثبت و نگارش رویدادهای عصر خویش جلب شد.
- قیمتی ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده، سنگ نوشته‌ای به خط کهن مصری است که بیش از ۴ هزار سال قدمت دارد و در آن نام تعدادی از فراعنه و برخی حوادث دوران آنان ذکر شده است.

از روگار باستانی ایران به ویژه دوره ساسانیان ← سنگ نوشته‌هایی باقی مانده است که نشان از توجه ایرانیان به ثبت و ضبط وقایع تاریخی دارد.

- تدوین و نگارش «خدای‌نامه‌ها» (خدای‌نامه‌ها) در زمان ساسانیان دلالت بر علاقه ایرانیان به ثبت و نگارش اخبار و رویدادهای مهم دارد.

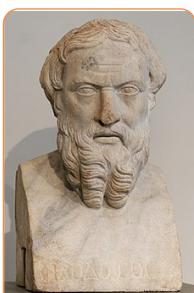
بررسی شواهد و مدارک (ویژه علاوه‌مندان)

سنگ نوشته بیستون که به دستور داریوش یکم، پادشاه هخامنشی بر سینه کوهی واقع در شهر بیستون از توابع شهرستان هرسین در استان کرمانشاه کنونی کنده شده است، یکی از بزرگ‌ترین سنگ نوشته‌های جهان به شمار می‌رود. داریوش در این سنگ نوشته به برخی اقدامات خود از جمله سرکوب گوماته مُغ و دیگر شورشیان اشاره کرده است.

فعالیت

سؤال با توجه به مطالب سنگ نوشته بیستون، دلیل بیاورید که چرا این سنگ نوشته یک سند تاریخی معتبر است.

پاسخ چون دارای قدمت تاریخی است و اطلاعات مکتوب آن در زمان خود پادشاه (داریوش یکم) ثبت و ضبط شده است و امکان تحریف و جعل آن نبوده است.



پیشینه تاریخ‌نگاری در یونان باستان (اروپا)

- تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن، از قرن پنجم پیش از میلاد در یونان باستان و با ظهور مورخ بزرگی مانند هرودت که «پدر تاریخ» لقب گرفته، آغاز شد.
- بخشن عمده مطالب کتاب تاریخ هرودت به شرح جنگ‌های یونان و ایران اختصاص دارد.
- کتاب تاریخ هرودت کهن‌ترین اثر تاریخی به جا مانده از عصر باستان است. هرچند وی به دلیل یونانی و طرفدار یونان بودنش، عمدتاً یا سهواً، در گزارش رویدادهای مربوط به ایران، دچار لغزش‌ها و بعض‌اً غرض‌ورزی‌هایی شده است.
- هرودت در گزارش رویدادهای مربوط به ایران، خواسته یا ناخواسته، دچاز لغزش‌ها و گاه غرض‌ورزی‌هایی شده است.
- پس از هرودت، دیگر نویسنده‌گان یونانی و سپس رومی، راهی را که او آغاز کننده آن بود، ادامه دادند و فن تاریخ‌نویسی را تکامل بخشیدند.
- برخی از پژوهشگران معتقدند که رواج و رونق ادبیات و فلسفه، تأثیر مهمی بر شکوفایی و گسترش علم تاریخ در یونان باستان داشته است.

پیشینه تاریخ‌نگاری در دوران اسلامی

- در دوران اسلامی، تاریخ‌نگاری در میان مسلمانان رواج و گسترش چشمگیری یافت و کتاب‌های تاریخی ارزشمندی توسط موزخان مسلمان نوشته شد.
- «طبی» و «بیهقی» از جمله مورخان مسلمان ایرانی هستند.

مورخان اغلب به تنظیم، ثبت و نگارش وقایع می‌پرداختند.

در این دوران مورخان توجه چندانی به بررسی علل، آثار و نتایج رویدادهای تاریخی نداشتند.

عمدهٔ تمرکز مورخان در این دوران بر بیان حوادث سیاسی و نظامی و شرح حال فرمانروایان بود.

مورخان در این دوران به مسائل و موضوعات اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی اهمیت چندانی نمی‌دادند.

برخی از وقایع نویسان به عنوان منشی در خدمت شاهان و حاکمان بودند و آنان را در مسافرت‌ها و جنگ‌ها همراهی می‌کردند.

بعضی از مورخان درباری به اسناد و مدارک دولتی دسترسی داشتند و می‌توانستند از آن‌ها برای ثبت و نگارش رویدادها استفاده کنند.

ویرگی اغلب موزخان دوران اسلامی

تحول تاریخ در دورهٔ رنسانس

- به دنبال پیشرفت‌های فکری و علمی که در دورهٔ رنسانس (حدود قرن‌های ۱۳ تا ۱۷ م) در اروپا به وقوع پیوست، به تدریج علم تاریخ نیز متحول شد.
- در دورهٔ رنسانس شیوهٔ نوینی در تاریخ‌نگاری پدید آمد.

سنجهش دقیق منابع

- اساس این شیوهٔ تاریخ‌نگاری بر استناد به اسناد و مدارک معتبر ← بود.
- دوری از داستان‌پردازی

مقایسهٔ تاریخ‌نویسی قدیم و تاریخ‌نگاری نوین

تاریخ‌نگاری نوین	تاریخ‌نویسی و وقایع‌نگاری قدیم
تاریخ‌نگاری به توصیف، شرح زندگانی، اقدامات فرمانروایان و امور سیاسی و نظامی محدود نمی‌شود.	تاریخ‌نویسی صرفاً به توصیف، شرح زندگانی، اقدامات فرمانروایان و امور سیاسی و نظامی می‌پرداخت.
تاریخ‌نویسی همهٔ ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، هنری و... جوامع گذشته را در بر می‌گیرد.	تاریخ‌نویسی صرفاً مسائل سیاسی، نظامی و شرح حال پادشاهان بود.
تاریخ تمام جنبه‌های زندگی مردمان و جوامع گذشته را مورد بررسی و مطالعه قرار می‌دهد.	تاریخ‌نویسی بیشتر به زندگی پادشاهان می‌پرداخت.
صرف‌آبه ثبت و نقل گذشته بسنده نمی‌کند، بلکه زمینه‌ها، علت‌ها، تنایج و آثار گوناگون حوادث تاریخی را نیز بررسی و تجزیه و تحلیل می‌نماید.	علم تاریخ صرفاً به ثبت و نقل رویدادهای گذشته بسنده می‌کرد.
در بررسی سقوط ساسانیان فقط به ماجراهای جنگ اشاره نمی‌کند بلکه در ابعاد وسیع‌تر، زمینه‌ها و علت‌های سیاسی، نظامی، اقتصادی و اجتماعی این واقعه را به همراه آثار و پیامدهای گوناگون آن، بررسی و تحلیل می‌کند.	سقوط ساسانیان و توصیف ماجراهای جنگ‌هایی که بین سپاه ساسانی و اعراب مسلمان رخ داد.
در تاریخ‌نگاری نوین از یافته‌های علوم و فنون مختلف مانند پاسخ‌شناسی، جامعه‌شناسی، فلسفه، جغرافیا، اقتصاد، زبان‌شناسی و گاهشماری استفاده می‌شود.	

مراحل پژوهش در تاریخ

- مراحل شش‌گانهٔ پژوهش در تاریخ عبارت اند از:

۱- انتخاب موضوع ← ۲- تدوین پرسش‌های تحقیق ← ۳- شناسایی منابع ← ۴- گردآوری و تنظیم اطلاعات ←

۵- تحلیل و تفسیر اطلاعات ← ۶- گزارش یافته‌های پژوهش

۱. انتخاب موضوع

موضوع تحقیق باید تازه باشد و تکراری نباشد؛ ارائهٔ حرف و نظر جدید.

موضوع تحقیق باید مورد توجه قرار گیرند.

معیارهایی که برای انتخاب موضوع پژوهش باید مورد توجه قرار گیرند

محقق باید موضوعی را انتخاب کند که منابع و اطلاعات کافی در مورد آن موجود باشد.

۲. تدوین پرسش‌های تحقیق

- هر پژوهش علمی نیازمند یک یا چند پرسش است.

هدف پژوهش را مشخص می‌کند.

مانع از به بیراهه رفتن پژوهشگر از مسیر درست پژوهش می‌شود.

زمینه‌ها

- در پژوهش‌های تاریخی، اغلب درباره رویدادها و یا نقش افراد و گروه‌های درگیر در رویدادها، پرسش می‌شوند.

آثار و نتایج

فعالیت ۶۰

سؤال فرض کنید می‌خواهید درباره اهمیت و نقش جاده ابریشم در دوره ساسانیان تحقیق کنید. با هم‌فکری، پرسش‌های این تحقیق را کامل کنید.

- جاده ابریشم از چه کشورها و سرزمین‌هایی می‌گذشت؟

.....
.....
.....
.....

- جاده ابریشم چه اهمیت و نقشی در روابط فرهنگی ایران با دیگر کشورها داشت؟

پاسخ ۱ علت این نام‌گذاری چه بود؟

۲ چه نوع کالاهای تجاری از طریق این جاده مبادله می‌شد؟

۳ عبور جاده ابریشم چه تأثیر و پیامدهایی برای کشورها داشت؟

۳. شناسایی منابع

منابع را شناسایی

استناد تحقیق را برسی

میزان اعتبار استناد را برسی

دقت و صحت استناد را ارزیابی

نویسنده‌گان منابع چه کسانی بوده‌اند؟

پرسش‌هایی که در مرحله شناسایی برای

یک پژوهش تاریخی مطرح می‌شود

نویسنده‌گان منابع چه گرایش دینی، اجتماعی یا سیاسی داشته‌اند؟

آیا نویسنده‌گان منابع، خود شاهد وقایع بوده‌اند یا از زبان دیگران حوادث را نقل کرده‌اند؟

تا چه اندازه در نقل رویدادها دقیق و صداقت داشته‌اند؟

پژوهشگر تاریخ باید از اصالت سند و جعلی نبودن آن مطمئن شود.

۴. گردآوری و تنظیم اطلاعات

استخراج اطلاعات مربوط به موضوع تحقیق از منابع و استناد تاریخی

کار پژوهشگر در این مرحله

تنظیم و دسته‌بندی اطلاعات به دست آمده

۵. تحلیل و تفسیر اطلاعات

- تحلیل و تفسیر رویدادهای تاریخی کار ساده‌ای نیست و مورخان برای انجام این کار، نیازمند روش‌ها و مهارت‌های خاصی هستند.

مقایسه کار مورخان با کارآگاهان پلیس

کارآگاهان پلیس	مورخ	تفاوت	تشابه
به دنبال بازسازی صحنه جرم	در بی بازسازی وقایع گذشته		
شواهدی که کارآگاه به دنبال آن است، می‌تواند اثر انگشت و یا هرشیء به جا مانده در صحنه وقوع جرم باشد.	شواهدی که مورخ به دنبال آن هاست، تمامی منابع، استناد و مدارکی هستند که درباره زندگی مردم در روزگاران گذشته، اطلاعاتی در اختیار قرار می‌دهند.		
کارآگاهان و مورخان هر دو به دنبال شواهد و مدارکی هستند که به گونه‌ای گذشته را بازسازی و تفسیر کنند.			

۶. گزارش یافته‌های پژوهش

استخراج نتایج و یافته‌های تحقیق
در این مرحله پژوهشگردو فعالیت انجام می‌دهد
از آن یافته‌ها در قالب گزارش

فعالیت

سؤال مراحل پژوهش تاریخی را تکمیل کنید

۱- انتخاب موضوع ← ۲ ← ۳ ← ۴

۵ ← ۶ ←

۱- انتخاب موضوع ← ۲- تدوین پرسش‌های تحقیق ← ۳- شناسایی منابع ← ۴- گردآوری و تنظیم اطلاعات

پاسخ

۵- تحلیل و تفسیر اطلاعات ← ۶- گزارش یافته‌های پژوهش

منابع پژوهش علمی در تاریخ

منابع پژوهش تاریخی از نظر درجه اهمیت و اعتبار به دو دسته تقسیم می‌شوند

منابع دست دوم یا فرعی

به همه منابع، تحقیقات و آثاری گفته می‌شود که بر پایه منابع دست اول پدید آمده‌اند.

منابع دست اول یا اصلی

به همه آثاری گفته می‌شود که در زمان وقوع حادثه یا نزدیک ترین زمان به وقوع آن، نوشته شده‌اند.
به عبارت دیگر، نویسنده‌ان این نوع منابع، خود ناظر رویدادها بوده‌اند و یا این‌که شرح ماجرا را از شاهدان واقعه شنیده‌اند.

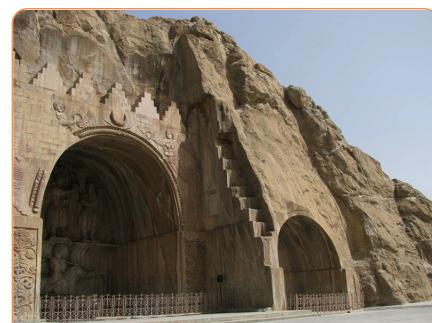
هر وسیله‌ای که از گذشته به جا مانده است. سکه‌ها سکن‌نوشته‌ها سنگ نگاره‌ها ابزارها بنای مکتب



منشور کورش (منابع دست اول) - در موزه بریتانیا در لندن



سکه اشکانی (منابع دست اول)



طاق بستان (منابع دست اول) - کرمانشاه

فعالیت

سؤال تصاویر قبل را به دقت نگاه کنید و بگویید چرا هر یک از آنها، منبع دست اول برای دوره خود هستند.

پاسخ

سکه اشکانی: این منبع مربوط به زمان اشکانیان است و به طور مستقیم در آن دوره ساخته شده است. از روی این سکه می‌توان به ویژگی‌های هنری، مذهبی، اقتصادی، صنعتی و ... پی برد.
منشور کوروش: این منبع مربوط به دوره کوروش کبیر است و به طور مستقیم در رابطه با افکار و منش کوروش اطلاعات دارد.
طاق بستان: از آثار باستانی عصر ساسانیان است و از این اثر می‌توان به ویژگی معماري و هنری ساسانیان پی برد.



۱. منبع شناخت و تفکر
۲. بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده
۳. تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی

برخی از فایده‌ها و کارکردهای علم تاریخ

در جدول زیر، به شرح و توضیح هر یک از این موارد، می‌پردازیم:

فایده و کارکرد	توضیحات
۱. منبع شناخت و تفکر	<ul style="list-style-type: none"> ● مطالعه سرگذشت انسان‌ها و جوامع گذشته، منبع و گنجینه ارزشمندی برای تقویت و پرورش قوه شناخت و تفکر به حساب می‌آید. ● جست‌جوی شواهد و مدارک تاریخی و تحلیل و تفسیر علتها، آثار و نتایج رویدادها، قوّه درک و مهارت اندیشه‌ورزی را فایض می‌دهد. ● در قرآن، آیات بسیاری است که انسان‌ها را به مطالعه سرگذشت اقوام گذشته دعوت کرده و تاریخ را به عنوان یک منبع معتبر برای کسب شناخت و تفکر معرفی می‌کند. ● به گفتة شهید استاد مطهری: «از نظر قرآن، تاریخ بشرو تحولات آن، بطبق یک سلسله سنن و نوامیس صورت می‌گیرد و عزت‌ها، ذلت‌ها، موفقیت‌ها و شکست‌ها، خوب‌بختی‌ها و بد‌بختی‌ها تاریخی حساب‌های دقیق و منظم دارد و باشناخت آن حساب‌ها و قانون‌های توافقی خواهد بود. تاریخ حاضر را تحت فرمان درآورد و به سود سعادت خود و مردم از آن بهره‌گیری کرد.» ● «فَأَقْصُصِ الْقَضْضَ لَعَلَّهُمْ يَنْفَكِرُونَ» (اعراف: ۷۶) «قصه گذشتگان با ایشان بگوی، باشد که تفکر کنند.»
۲. بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده	<ul style="list-style-type: none"> ● دامنه شناخت و آگاهی تاریخی فقط محدود به گذشته نمی‌شود، بلکه به درک زمان حال و ترسیم مسیر آینده نیز کمک می‌کند. ● رویدادهای تاریخی اگرچه در زمان معینی در گذشته به وقوع پیوسته‌اند، اما آثار، نتایج و پیامدهای این رویدادها، گذشته، حال و آینده را به یکدیگر پیوند می‌دهد. ● برای مثال، نتایج و تأثیرات برخی حوادث عظیم تاریخی مانند تأسیس سلسله بزرگ هخامنشیان، جنگ‌های صلیبی، نهضت رنسانی، کشفیات جغرافیایی و انقلاب‌های بزرگ معاصر، فقط محدود به زمان وقوع این حوادث نبوده، بلکه دوران پس از آن حوادث را نیز به طور چشمگیری متأثر کرده است. ● تحولی که پیامبران الهی و یا شخصیت‌های مهم تاریخی هم‌چون افلاطون، امیرکبیر، امام خمینی و ... ایجاد کرده‌اند، نه تنها مردمان و جوامع عصر خویش، بلکه نسل‌های متتمادی پسرخاتابه امروز تحت تأثیر قرار داده و برآیندگان نیز تأثیرگذار خواهد بود. ● مطالعه تاریخ به ما کمک می‌کند تا بهفهمیم که فرهنگ‌ها و جوامع بشری چگونه و تحت تأثیر چه عوامل و شرایطی به وجود آمده، پیشرفت کرده و به وضعیت امروزی رسیده‌اند. ● علم تاریخ می‌تواند مادر ارزیابی و شناخت درست اوضاع و شرایط کنونی جامعه خویش و سایر جوامع و نیز ترسیم افق آینده، کمک کند. ● مردمانی که برای نسل‌های متولی، سرگذشت مشترکی داشته و سالیان طولانی در شادی‌ها و تلخ‌کامی‌ها، موفقیت‌ها و شکست‌های هم شریک بوده‌اند، به طور طبیعی نسبت به سرزمین و گذشته خود، نوعی احساس علاوه و دلبستگی خاص پیدا می‌کنند. ● آگاهی افراد یک جامعه نسبت به گذشته مشترکشان، باعث خودآگاهی و یگانگی بیشتر آنان می‌شود. ● برای مثال در سفر به شیراز، انبوی از گردشگران از اقوام مختلف ایرانی علاوه بر زیارت بارگاه حضرت شاه‌چراغ، بافتخار، به بقایای کاخ‌های کوروش، داریوش و خشایارشا هخامنشی در پاسارگاد و تخت جمشید می‌نگرند. این دلبستگی به میراث تاریخی و دینی، موجب همدلی و همبستگی اقوام و گروه‌های مختلف می‌شود.
۳. تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی	<ul style="list-style-type: none"> ● شناخت گذشته و مطالعه و بررسی زندگی مردمان در زمان‌ها و مکان‌های دیگر، به ما کمک می‌کند که درک درستی از هویت و کیستی خود پیدا کنیم و بدانیم، که بوده‌ایم و چگونه به جایگاهی که هم‌اکنون هستیم، رسیده‌ایم. ● آگاهی تاریخی ایرانیان به گذشته خود، به همراه زبان فارسی و فرهنگ ایرانی، نقش زیادی در حفظ موجودیت و هویت آنان در طول تاریخ داشته است. ● نیاکان مابه اتكای چنین آگاهی و دلبستگی به زبان و فرهنگ خویش بوده است که توانسته‌اند در برابر حوادث عظیمی هم‌چون حمله اسکندر مقدونی، تهاجم ویرانگر مغولان و نظایر آن، دوام بیاورند و مانع فروپاشی جامعه و فرهنگ ایرانی شوند. ● مطالعه و بررسی گذشته، ارزش و اهمیت میراث فرهنگی را به مانشان می‌دهد و کمک می‌کند که میراث فرهنگی را به عنوان بخشی از هویت و شناسنامه ملی خویش بدانیم و در حفظ و نگهداری آن بکوشیم.

فعالیت

سؤال ۱ چرا بازگرداندن اشیای تاریخی به کشور، مهم و ارزشمند است؟

پاسخ این اشیا بخشی از همیت و تمدن یک کشور را بازگو می‌کند و به عنوان منابع دست اول به شناخت دوران گذشته کمک فراوانی می‌کند و می‌تواند بسیاری از خلاهای تاریخی را کامل کند.

پرسش‌های نمونه

سؤال ۱ علم تاریخ را تعریف کنید.

۲ قلمرو و هدف علم تاریخ چیست؟

۳ تفاوت‌های تاریخ‌نگاری نوین را با واقایع‌نگاری توضیح دهید.

۴ منابع دست اول در پژوهش در تاریخی، به چه منابعی گفته می‌شود؟

۵ تاریخ چگونه به فهم زمان حال و درک مسائل پیش روی انسان‌ها و جوامع کمک می‌کند؟

۶ تأثیر تاریخ را بر میهن‌دوستی و تقویت هویت ملّی توضیح دهید.

پاسخ ۱ تاریخ، علمی است که به مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها و جوامع در گذشته می‌پردازد و علل و نتایج افکار و اعمال پیشینیان را بررسی و تحلیل می‌کند.

۲ هدف علم تاریخ، شناخت و آگاهی نسبت به زندگی اجتماعی در گذشته است که شامل تمامی جنبه‌های فکری، مذهبی، سیاسی، نظامی، اقتصادی، علمی، حقوقی و هنری می‌شود.

۳ در واقایع‌نگاری، مورخان تنها به توصیف و شرح زندگی و اقدامات فرمانروایان و امور سیاسی و نظامی بسنده می‌کردن و لی در تاریخ‌نگاری نوین همهٔ ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، هنری و ... جوامع را مطالعه می‌کنند و تمام جنبه‌های زندگی مردمان و جوامع گذشته را مرد بررسی و مطالعه قرار می‌دهند. در گذشته واقایع‌نگاران فقط به ثبت و نقل رویدادها بسنده می‌کردن و به زمینه‌ها، علت‌ها، نتایج و آثارگوناگون حوادث اهمیت نمی‌دادند ولی در تاریخ‌نگاری نوین علاوه بر ثبت و ضبط پدیده به دلیل، ریشه‌ها، علت‌ها، نتایج و آثارگوناگون توجه می‌شود. در تاریخ‌نگاری نوین از یافته‌های علم و فنون مختلف مانند باستان‌شناسی، جامعه‌شناسی، فلسفه، جغرافیا، اقتصاد، زبان‌شناسی و گاه‌شماری استفاده می‌شود.

۴ این منابع در زمان وقوع حادثه یا نزدیک‌ترین زمان به وقوع آن، نوشته شده‌اند. به عبارت دیگر، نویسنده‌گان این نوع منابع، خود ناظر رویدادها بوده‌اند و یا این‌که شرح ماجرا را از شاهدان واقعه شنیده‌اند.

۵ دامنهٔ شناخت و آگاهی تاریخی فقط محدود به گذشته نمی‌شود، بلکه به درک زمان حال و ترسیم مسیر آینده نیز کمک می‌کند؛ زیرا رویدادهای تاریخی اگر چه در زمان معینی در گذشته به وقوع پیوسته‌اند، اما آثار تاریخ و پیامدهای این رویدادها، گذشته، حال و آینده را به یکدیگر پیوند می‌دهد. برای مثال، نتایج و تأثیرات برخی حوادث عظیم تاریخی مانند تأسیس سلسۀ بزرگ خامنشیان، جنگ‌های صلیبی و ... فقط محدود به زمان وقوع این حوادث نبوده، بلکه دوران پس از آن حوادث را نیز به طرز چشمگیری متأثر کرده است. هم‌چنین تحولی که پیامبران الهی و یا شخصیت‌های مهم تاریخی ایجاد کرده‌اند، نه تنها مردمان و جوامع عصر خویش، بلکه نسل‌های متتمادی بشر را تا به امروز تحت تأثیر قرار داده و برآینده‌گان نیز تأثیرگذار خواهد بود.

۶ مردمانی که برای نسل‌های متوالی، سرگذشت مشترکی داشته و سالیان طولانی در شادی‌ها و تلحکامی‌ها، موفقیت‌ها و شکست‌های هم شریک بوده‌اند، به طور طبیعی نسبت به سرزمین و گذشته خود، نوعی احساس علاقه و دلبستگی خاص پیدا می‌کنند. از این‌رو، آگاهی افراد یک جامعه نسبت به گذشته مشترکشان، باعث خودآگاهی و یگانگی بیشتر آنان می‌شود.

به طور کلی شناخت گذشته و مطالعه و بررسی زندگی مردمان در زمان‌ها و مکان‌های دیگر، به ما کمک می‌کند که درک درستی از همیت و کیستی خود پیدا کنیم و بدانیم، که بوده‌ایم و چگونه به جایگاهی که هم اکنون هستیم، رسیده‌ایم.

تعاریف، اصطلاحات و اسامی خاص

۱ **واژهٔ تاریخ:** گاهی منظور از آن، مجموعهٔ حوادث و رویدادهایی است که یک فرد یا یک جامعه از سرگذرانده است.

۲ **واژهٔ تاریخ در نوشته‌ها و زبان م:red:** علم و روش‌های علمی است که به وسیلهٔ آن، رویدادهای گذشته براساس شواهد و مدارک مطالعه و تحلیل می‌شوند.

۳ **تعريف تاریخ:** تاریخ، علمی است که به مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها و جوامع در گذشته می‌پردازد و علل و نتایج افکار و اعمال پیشینیان را بررسی و تحلیل می‌کند.

۴ **هدف تاریخ:** شناخت و آگاهی نسبت به زندگی اجتماعی در گذشته است.

۵ **خدای نامه:** سال‌شمار واقعی حکومت ساسانیان است.

۶ هرودت: پدر علم تاریخ است.

۷ رنسانس: تحولات فکری و علمی قرن های (۱۶ و ۱۷ م) که در اروپا به وقوع پیوست.

۸ وقایع نگاران قدیم: کسانی که به توصیف و شرح زندگی و اقدامات فرمانروایان و امور سیاسی و نظامی می‌پرداختند.

۹ تاریخ نگاری نوین: کسانی که علاوه بر ثبت و نقل رویدادهای گذشته به بررسی و تجزیه و تحلیل وقایع نیز می‌پردازند.

۱۰ شناسایی منابع: در این مرحله، پژوهشگر پس از شناسایی منابع و استناد تحقیقی، میزان اعتبار، دقت و صحت آنها را ارزیابی می‌کند.

۱۱ منابع دست اول: به همه آثاری گفته می‌شود که در زمان وقوع حادثه یا نزدیک‌ترین زمان به وقوع آن، نوشته شده‌اند. (پدید آمده‌اند)

۱۲ منابع دست دوم: به همه منابع، تحقیقات و آثاری گفته می‌شود که مدت‌ها پس از وقوع رویدادها و با استفاده از منابع دست اول، پدید آمده‌اند.

درس دریک نگاه

تاریخ و تاریخ‌نگاری

• مجموعه حوادث و رویدادهای تجربه شده توسط یک فرد یا یک جامعه
• علم و روش‌های علمی مطالعه گذشته
• تقویم سالانه

• دور از دسترس‌اند و قابل مشاهده نیستند
• تکرار ناپذیرند و قابل تجربه نیستند
• با هم رابطه علی و معلولی دارند.

تعريف علم تاریخ علمی است که به مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها و جوامع گذشته می‌پردازد و علل و نتایج افکار و اعمال آنها را بررسی و تحلیل می‌کند.

۵ هزار سال پیش و با اختراع خط
تاریخ نگاری با ظهر هرودت، پدر علم تاریخ آغاز شد.
تاریخ نگاری رواج و گسترش پیدا کرد (طبی و بیهقی از جمله مورخان مسلمان هستند).
تمركز مورخان بر بیان حوادث سیاسی و نظامی بود
عدم توجه مورخان به علل و آثار رویدادها
سنجه دقيق منابع
پس از رنسانس شیوه نوین تاریخ نگاری برآساس دوری از داستان پردازی
استناد به مدارک معتبر
هخامنشیان و ساسانیان سنگ نوشته‌ها
در ایران ساسانیان خدای نامک‌ها

پیشینه تاریخ‌نگاری

۱. انتخاب موضوع
۲. تدوین پرسش‌های تحقیق
۳. شناسایی منابع
۴. گردآوری و تنظیم اطلاعات
۵. تحلیل و تفسیر اطلاعات
۶. گزارش یافته‌های پژوهش

منابع مکتوب
منابع دست اول در زمان وقوع حادثه یا نزدیک آن بوده
آثار باستانی
منابع دست دوم همه منابعی که بر پایه منابع دست اول پدید آمده‌اند.

منابع پژوهش علمی در تاریخ

منبع شناخت و تفکر
بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده
تقویت حس میهن‌دostی و هویت ملی

فواید و کارکردهای مطالعه تاریخ

سوالات تشریحی

درس اول: تاریخ و تاریخ‌نگاری

سوالات صحیح / غلط

۱. واژه «تاریخ» دارای معانی مختلفی است. گاهی منظور از آن، مجموعه حوادث و رویدادهایی است که فرد یا جامعه از سرگذرانده است؛ مانند «تاریخ ایران» که منظور از آن، مجموعه حوادثی است که در زمان گذشته برسر مردم ایران آمده است.
۲. تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن، از قرن پنجم پیش از میلاد در یونان باستان و با ظهور مورخ بزرگ مانند هرودت که «پدر تاریخ» لقب گرفت، آغاز شد.
۳. در گذشته مورخان اغلب به تنظیم، بیت و نگارش وقایع می‌پرداختند و توجه چندانی به برسی علل و آثار و نتایج رویدادهای تاریخی نداشتند.
۴. اساس تاریخ‌نگاری نوین برسنخش دقیق منابع، استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از داستان پردازی بود.
۵. وقایع نگاران قدیم به تمام جنبه‌های زندگی مردمان و جوامع گذشته می‌پرداختند.
۶. انتخاب موضوع تنها باید تازه و جدید باشد.
۷. پس از مرحله شناسایی منابع، مرحله تحلیل و تفسیر اطلاعات شکل می‌گیرد.
۸. علاوه بر منابع مکتوب، تمامی آثار باستانی و تاریخی، جزء منابع دست اول یا اصلی هستند.
۹. مطالعه سرگذشت انسان‌ها و جوامع گذشته، منبع و گنجینه ارزشمندی برای تقویت و پیروزش قوه شناخت و تفکر به حساب می‌آید.
۱۰. دامنه شناخت و آگاهی تاریخی فقط محدود به گذشته نمی‌شود، بلکه به درک زمان حال و ترسیم مسیر آینده نیز کمک می‌کند.

برقراری ارتباط

۱. هریک از موارد سمت راست با کدامیک از موارد سمت چپ ارتباط دارد؟ «در ستون سمت چپ یک یا چند مورد اضافی است.»

۱. تاریخ هرودت	آ. نقش اساسی و محوری در تاریخ دارد.
۲. تاریخ طبری	ب. قدیمی‌ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده است.
۳. انسان	پ. این کتاب تاریخی بیشتر به شرح جنگ‌های ایران و یونان پرداخته است.
۴. مکان	
۵. سنگ‌نوشته‌ای به خط مصری کهن	

۱. هریک از موارد سمت راست با کدامیک از موارد سمت چپ ارتباط دارد؟ «در ستون سمت چپ یک یا چند مورد اضافی است.»

۱. سکه‌ها	آ. سومین مرحله یک پژوهش تاریخی است.
۲. کتاب تاریخ ایران باستان	ب. از منابع دست اول یا اصلی است.
۳. شناسایی منابع	پ. از فواید و کارکردهای مطالعه تاریخ است.
۴. میراث فرهنگی	ت. مطالعه و بررسی گذشته، ارزش و اهمیت این مورد را آشکار می‌سازد.
۵. تحلیل و تفسیر اطلاعات	
۶. تقویت حس هویت ملی	

سوالات جای خالی

۱۳. پدیده‌های تاریخی دور از دسترس‌اند و قابل مشاهده نیستند و نمی‌توان آن‌ها را به طور درک کرد.
۱۴. نهادها، جوامع، کشورها و در یک کلام تمدن‌ها نیز بیامد رفتارهای و انسان‌هast.
۱۵. هدف علم تاریخ، شناخت و آگاهی نسبت به زندگی در گذشته است.
۱۶. قدیمی‌ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده، نکه‌ای از سنگ‌نوشته‌ای به خط است.
۱۷. خدای نامه در زمان را می‌توان نمونه‌ای از دلبستگی ایرانیان به نگارش وقایع و ضبط سلسله حوادث تاریخی دانست.



- .۱۸ برخی از پژوهشگران معتقدند که رواج و رونق و، تأثیرمهمی بر شکوفایی و گسترش علم تاریخ در یونان باستان داشته است.
- .۱۹ تحولات فکری و علمی در دوره (حدود قرن های ۱۳ تا ۱۷ م) در اروپا به وقوع پیوست.
- .۲۰ اولین مرحله پژوهش در تاریخ است.
- .۲۱ مانع از بیراهه رفتن پژوهشگر در مسیر درست پژوهش می‌شوند.
- .۲۲ در مرحله کار مورخان شباخت بسیاری به کار کارآگاه پلیس دارد.
- .۲۳ منشور کوشش جزء منابع دست است.
- .۲۴ نیاکان ما با تکابه آگاهی و دلبستگی به و خویش، توانسته‌اند در برابر حوادث عظیمی همچون حمله اسکندر دوام بیاورند.

سؤالات چهارگزینه‌ای

- .۲۵ کدام گزینه در رابطه با واژه تاریخ صحیح است؟
- ۱** تاریخ، علم مطالعه و پیش‌بینی آینده است.
- ۲** علم تجزیه و تحلیل رویدادهای سیاسی و نظامی گذشته است.
- ۳** تاریخ، علم مطالعه افسانه‌ها و حمامه‌های تمدن‌های باستان است.
- ۴** علم و روش‌های علمی است که به وسیله آن، رویدادهای گذشته بر اساس شواهد و مدارک مطالعه و تحلیل می‌شوند.
- .۲۶ کدام گزینه از ویژگی‌های رویدادهای تاریخی نمی‌باشد؟
- ۱** دور از دسترس‌اند و قابل مشاهده نیستند.
- ۲** تکرارناپذیر و قابل تجربه نبودن.
- ۳** مجزا و مستقل نیستند و با یکدیگر رابطه علت و معلوی دارند.
- ۴** در رابطه با «خدای نامه» کدام گزینه صحیح است؟
- ۱** مربوط به دوره اشکانیان است.
- ۲** مربوط به دوره ساسانیان است.
- ۳** مربوط به سلسله صفویه است.
- .۲۷ تاریخ‌نگاری به مفهوم کامل از چه زمانی و در کدام کشور و با ظهور کدام مورخ آغاز شد؟
- ۱** قرن پنجم پس از میلاد - روم - هرودت
- ۲** قرن پنجم پس از میلاد - یونان - هومر
- ۳** قرن پنجم پیش از میلاد - یونان - هرودت
- .۲۸ در مورد تفاوت تاریخ‌نگاری قدیم و نوین کدام گزینه صحیح است؟
- ۱** در تاریخ‌نگاری قدیم صرفاً به توصیف و شرح زندگانی و اقدامات پادشاهان توجه می‌شد ولی در تاریخ‌نگاری نوین همه ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و ... مدنظر می‌باشد.
- ۲** در تاریخ‌نگاری قدیم انتخاب موضوع اهمیت نداشت، ولی در تاریخ‌نگاری جدید انتخاب موضوع دارای اهمیت است.
- ۳** در تاریخ‌نگاری قدیم مسائل نظامی اهمیت داشت، ولی در تاریخ‌نگاری جدید مسائل سیاسی
- ۴** در تاریخ‌نگاری قدیم روش اهمیت نداشت، ولی در تاریخ‌نگاری جدید روش دارای اهمیت است.
- .۲۹ برای انتخاب موضوع به کدام گزینه باید توجه کرد؟
- ۱** موضوع باید دارای اثر و فایده باشد.
- ۲** موضوع باید ارزش اقتصادی داشته باشد.
- ۳** موضوع باید ارزش اجتماعی و فرهنگی داشته باشد.
- .۳۰ این مرحله از کار پژوهشگر باعث می‌شود تا او به بیراهه نزود.
- ۱** انتخاب موضوع
- ۲** تدوین پرسش‌های تحقیق
- ۳** شناسایی منابع
- .۳۱ پاسخ به این سؤال «نویسنده‌گان تا چه اندازه در نقل رویدادها دقت و صداقت داشته‌اند؟» مربوط به کدام مرحله پژوهش است؟
- ۱** شناسایی منابع
- ۲** تحلیل و تفسیر اطلاعات
- ۳** انتخاب موضوع
- ۴** گزارش یافته‌های پژوهش
- .۳۲ به همه آثاری گفته می‌شود که در زمان وقوع حادثه یا نزدیک ترین زمان به وقوع آن، نوشته شده‌اند؟
- ۱** تمام منابع مکتوب
- ۲** منابع دست اول یا اصلی
- ۳** منابع دست دوم یا فرعی
- ۴** تمام منابع تاریخی



.۳۴. در رابطه با تصویر رویه رو، کدام گزینه صحیح است؟

- ۱ منشور کوش - منابع دست اول
- ۲ منشور کوش - منابع فرعی
- ۳ لوح حمورابی - منابع دست اول
- ۴ لوح حمورابی - منابع فرعی

.۳۵. با توجه به چه عواملی می‌توان منابع پژوهش تاریخی را به دو دستهٔ اصلی یا فرعی تقسیم کرد؟

- ۱ زمان و مکان
- ۲ اهمیت و اعتبار
- ۳ نوع و جنس
- ۴ روش و بینش

.۳۶. کدام گزینه نشان‌دهندهٔ فواید و کارکردهای مطالعهٔ تاریخ است؟

- ۱ منبع شناخت تفکر - بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده - تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی
- ۲ آینده‌نگری - بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده - تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی
- ۳ منبع شناخت تفکر - بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده - تقویت حس ملی‌گرایی
- ۴ منبع شناخت تفکر - آینده‌نگری - تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی

سؤالات پاسخ کوتاه

.۳۷. نقش محوری و اساسی در رویدادها و تحولات تاریخی دارد؟

.۳۸. پس از هرودت و دیگر نویسنندگان یونانی، مورخان این کشور راه او را ادامه دادند؟

.۳۹. کدام مرحله از مراحل شش‌گانهٔ پژوهش در تاریخ، هدف پژوهش را مشخص می‌کند؟

.۴۰. پژوهشگر تاریخ پس از شناسایی منابع و اسناد تحقیق، چه مواردی را ارزیابی می‌کند؟

.۴۱. پژوهشگر تاریخ در مرحلهٔ تحلیل و تفسیر اطلاعات به دنبال چه شواهدی است؟

تعاریف، اصطلاحات و مفاهیم تاریخی

- ۴۲. تاریخ
- ۴۳. خدای‌نامه‌ها (خدای‌نامک‌ها)
- ۴۴. پدر علم تاریخ
- ۴۵. رنسانس
- ۴۶. اصالت و جعلی نبودن
- ۴۷. منابع دست اول یا اصلی
- ۴۸. منابع دست دوم یا فرعی

مقایسهٔ پدیده‌های تاریخی

.۴۹. روش و بینش مورخان دوران اسلامی را با مورخان پس از رنسانس مقایسه کنید.

.۵۰. کار مورخان و کارآگاهان پیش را با یکدیگر مقایسه کنید.

.۵۱. منابع دست اول و دست دوم را با یکدیگر مقایسه کنید.

اطهار نظر و قضاوat

.۵۲. به نظر شما چرا تاریخ را باید با شیوهٔ علمی و روشنمند نوشت؟

.۵۳. به نظر شما دلیل اهمیت اشیا و آثار در مطالعات تاریخی چیست؟

.۵۴. چرا بازگرداندن اشیای تاریخی به کشور، مهم و ارزشمند است؟

توصیف، فهرست و طبقه‌بندی اجزا یا ویژگی‌های پدیده‌های تاریخی

- ۵۵. رویدادهای تاریخی چگونه پدید می‌آید؟
- ۵۶. شکل‌گیری نهادها، جوامع، کشورها و بطرور کلی، تمدن‌ها، پیامد چیست؟
- ۵۷. زندگی اجتماعی انسان شامل کدام جنبه‌ها است؟



- .۵۸. نگارش خدای نامه در دوره ساسانیان نشانه چیست؟
- .۵۹. اساس تاریخ‌نویسی در دوران رنسانس چه بود؟
- .۶۰. در پژوهش‌های تاریخی، از یافته‌های کدام علوم و فنون استفاده می‌شود؟
- .۶۱. برای انتخاب موضوع پژوهش، به چه معیارهایی باید توجه کرد؟
- .۶۲. علت اهمیت تدوین پرسش، در پژوهش تاریخی یا تحقیقی چیست؟
- .۶۳. پاسخ دادن به سؤال «چه گرایش دینی، اجتماعی یا سیاسی داشته‌اند؟» مربوط به کدام مرحله یک پژوهش تاریخی است؟
- .۶۴. منابع پژوهش از لحاظ درجه اهمیت و اعتبار به چند دسته تقسیم می‌شوند؟
- .۶۵. فواید و کارکردهای مطالعه تاریخ را نام ببرید.
- .۶۶. مطالعه تاریخ چگونه باعث افزایش قوه درک و مهارت اندیشه‌ورزی می‌شود؟

کاربست شواهد و مدارک تاریخی

- .۶۷. سنگ‌نوشته بیستون که به دستور داریوش یکم، پادشاه هخامنشی بررسینه کوهی واقع در شهر بیستون از توابع شهرستان هرسین در استان کرمانشاه کنونی کنده شده است، یکی از بزرگ‌ترین سنگ‌نوشته‌های جهان به شمار می‌رود. داریوش در این سنگ‌نوشته به برخی از اقدامات خود از جمله سرکوب گوماته‌مغ و دیگر شورشیان اشاره کرده است.
آ) این سنگ‌نوشته جزء کدام دسته از منابع تاریخی می‌باشد؟
ب) علت اهمیت این منبع تاریخی چیست؟
پ) چرا این سنگ‌نوشته یک سند تاریخی معتبر است؟
د) متن زیرا بخوانید و به پرسش‌های داده شده پاسخ دهید.
- .۶۸. سفارش امام علی (ع) به امام حسن (ع):
«فرزندم، هر چند من به اندازه همه آنان که پیش از من بوده‌اند نزیسته‌ام، اما در کارهاشان نگریسته‌ام و در سرگذشت‌هاشان اندیشیده، و در آنچه از آنان مانده، رفته و دیده‌ام تا چون یکی از ایشان گردیده‌ام، بلکه با آگاهی که از کارهاشان به دست آورده‌ام گویی چنان است که با نخستین تا پسینشان به سر برده‌ام. پس از آنچه دیدم، روشن را از تاریک و سودمند را از زیان بار بازشناختم و برای تو از هر چیزی‌بده آن را جدا ساختم و نیکویی آن را برایت جست‌وجو کردم، و آن را که شناخته نبود از دسترس تو به دورانداختم.»
آ) در متن بالا به کدام نقش و اهمیت تاریخ اشاره شده است?
ب) با توجه به فواید علم تاریخ چگونه می‌توان قوه شناخت و تفکر را قوی کرد؟

سؤالات تشریحی کامل(علل، دلایل، آثار، نتایج و پیامدهای تاریخی)

- .۶۹. مهم‌ترین ویژگی‌های رویدادهای تاریخی را بیان کنید.
- .۷۰. پیشینه تاریخ‌نگاری به چه زمانی بازمی‌گردد؟
- .۷۱. در مورد قدیمی‌ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده، توضیح دهید.
- .۷۲. تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن، چگونه آغاز شد؟
- .۷۳. علت اهمیت کتاب تاریخ هرودت در چیست؟
- .۷۴. ویژگی تاریخ‌نگاری در دوران اسلامی را توضیح دهید.
- .۷۵. در گذشته تاریخ‌نگاری به چه شکلی معمول و مرسوم بود؟
- .۷۶. تأثیر رنسانس بر تحول علم تاریخ چگونه بود؟
- .۷۷. کار پژوهشگر در مرحله شناسایی منابع چیست؟
- .۷۸. به کدام منابع، منابع دست اول یا اصلی گفته می‌شود؟
- .۷۹. یکی از فواید و کارکردهای مطالعه تاریخ، «شناخت و تفکر» است. این مورد را توضیح دهید.
- .۸۰. شهید مطهری نظر قرآن را پیرامون تاریخ بشر چگونه بیان می‌کند؟
- .۸۱. علم تاریخ چگونه می‌تواند به ما در ارزیابی و شناخت درست اوضاع و شرایط کنونی جامعه خود و سایر جوامع کمک کند؟

پاسخ تام



بخش



دس ۱ تاریخ و تاریخ‌نگاری

- | ۴۴ | تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن از قرن پنجم پیش از میلاد در یونان باستان و با ظهور هرودت، که «پدر تاریخ» لقب گرفته آغاز شد.
- | ۴۵ | به دنبال پیشرفتهای فکری و علمی که حدود قرن‌های ۱۳ تا ۱۷ میلادی شکل گرفت دورهٔ رنسانس پدید آمد.
- | ۴۶ | مورخ در استفاده از اسناد و مدارک باید به اصالت آن‌ها و همچنین جعلی یا مخدوش نبودن آن‌ها پی ببرد.
- | ۴۷ | به همهٔ آثاری گفته می‌شود که در زمان وقوع حادثه یا نزدیک‌ترین زمان به وقوع آن، نوشته شده‌اند. به عبارت دیگر، نویسنده‌گان این نوع منابع، خود ناظر رویدادها بوده‌اند یا شرح ماجرا را از شاهدان واقعه شنیده‌اند.
- | ۴۸ | به همهٔ تحقیقات و آثاری گفته می‌شود که برپایهٔ منابع دست اول پدید آمده‌اند.
- | ۴۹ | بیش‌تر مورخان دوران اسلامی به تنظیم، ثبت و نگارش وقایع می‌پرداختند و توجه چندانی به بررسی علل و آثار و نتایج رویدادهای تاریخی نداشتند. این مورخان بیش‌تر به بیان حوادث سیاسی و نظامی و شرح حال فرمانروایان می‌پرداختند و به مسائل اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی اهمیت چندانی نمی‌دادند.
- پس از رنسانس علم تاریخ به تدریج متحول شد و شیوهٔ نوینی در تاریخ‌نگاری پدید آمد. اساس این شیوه بر سنجش دقیق منابع، استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از داستان پردازی بود. در این شیوه مورخ به تمام ابعاد زندگی انسانی توجه کرد و تنها به نقل حوادث اکتفا نکرد بلکه آن‌ها را تجزیه و تحلیل و ریشه‌یابی کرد.
- | ۵۰ | کار مورخان شباهت بسیاری به کار کارآگاهان پلیس دارد. کارآگاهان و مورخان، هر دو، به دنبال شواهد و مدارکی هستند که به گونه‌ای گذشته را بازسازی و تفسیر کنند. اولی به دنبال بازسازی صحفه جرم و دومی در بی بازسازی وقایع گذشته است. شواهدی که کارآگاه به دنبال آن است. می‌تواند اثر انگشت یا هر شیء به جا مانده در صحفه وقوع جرم باشد. اما شواهدی که مورخ به دنبال آن‌ها است. منابع، استناد و مدارکی است که اطلاعاتی را دربارهٔ زندگی مردم در روزگاران گذشته در اختیار قرار می‌دهند.
- | ۵۱ | منابع دست اول دارای اصلت بیش‌تری است و در زمان وقوع رویداد شکل گرفته است ولی منابع دست دوم برپایهٔ منابع دست اول پدید می‌آیند و می‌توان گفت تا حدودی اصلت آن‌ها کمتر است.
- | ۵۲ | چون صرف بیان حوادث و رویدادها چندان اثربخش نیست و در بیان رویدادهای گذشته باید براساس سنجش دقیق منابع و استناد به اسناد و مدارک توجه کرد در علم تاریخ نباید تنها رویدادهای گذشته را ثبت و نقل کرد، بلکه زمینه‌ها، علت‌ها، نتایج و آثار حوادث نیز باید بررسی شود تا مطالعهٔ تاریخ کارایی بیش‌تری داشته باشد.
- | ۵۳ | آثار و اشیای تاریخی می‌توانند بخشی از هویت یک ملت و تمدن را بازگو کنند. این آثار اطلاعات ارزشمندی دربارهٔ نظام اجتماعی، باورها، فرهنگ، وضعیت اقتصادی و میزان پیشرفتهای فنی مردمان و جوامع گذشته ارائه می‌دهند.
- جوامع گذشته انسان‌ها و جامعه‌ها در گذشته می‌پردازد و علل و نتایج افکار و اعمال پیشینیان را بررسی و تحلیل می‌کند.
- | ۵۴ | خدای نامه‌ها در زمان ساسانیان نگارش یافت و دلالت بر علاقه ایرانیان به ثبت و نگارش اخبار و رویدادهای مهم دارد.



- ۷۲ | تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن، از قرن پنجم پیش از میلاد در یونان باستان و با ظهور مورخ بزرگ مانند هرودت که «پدر تاریخ» لقب گرفته، آغاز شد.
- ۷۳ | کتاب تاریخ او که بخش عمده مطالب آن به شرح جنگ‌های یونان و ایران اختصاص دارد، کهن‌ترین و کامل‌ترین اثر تاریخی به جا مانده از عصر باستان است.
- ۷۴ | در دوران اسلامی، تاریخ‌نگاری در میان مسلمانان رواج و گسترش چشمگیری یافت و کتاب‌های تاریخی ارزشمندی توسط مورخان مسلمان نوشته شد. شمار زیادی از این مورخان مانند طبری، ییهقی و ... ایرانی بودند.
- ۷۵ | در گذشته مورخان اغلب به تنظیم، ثبت و نگارش وقایع می‌پرداختند و توجه چندانی به بررسی علل، آثار و نتایج رویدادهای تاریخی نداشتند، علاوه‌بر آن عمده تمرکز این مورخان بر بیان حوادث سیاسی و نظامی و شرح حال فرمانروایان بود و به مسائل و موضوع‌های اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی اهمیت نمی‌دادند.
- ۷۶ | به دنبال تحولات فکری و علمی که در دوره رنسانس در اروپا به وقوع پیوست، به تدریج علم تاریخ نیز متتحول شد و شیوهٔ نوینی در تاریخ‌نگاری پدید آمد.
- ۷۷ | در این مرحله، پژوهشگری‌پس از شناسایی منابع و اسناد تحقیق، میزان اعتبار، دقت و صحت آن‌ها را ارزیابی می‌کند.
- ۷۸ | علاوه‌بر منابع مکتوب، تمامی آثار باستانی و تاریخی، شامل بنایها، ابزارها، اشیاء، سنگ‌نگاره‌ها و سنگ‌نوشته‌ها، سکه‌ها و هر وسیله‌ای که از گذشته به جای مانده است، به عنوان منبع دست اول محسوب می‌شوند.
- ۷۹ | مطالعهٔ سرگذشت انسان‌ها و جوامع گذشته، منبع و گنجینهٔ ارزشمندی برای تقویت و پرورش قوهٔ شناخت و تفکر به حساب می‌آید. با کاوش در گذشته می‌توان از تجربیات و اندیشه‌های مردمان گذشته برای تقویت قدرت شناخت و تفکر بهره گرفت.
- ۸۰ | از نظر قرآن، تاریخ بشر و تحولات آن، بر طبق یک سلسله سنن و نوامیس صورت می‌گیرد و عزت‌ها، ذلت‌ها، موقفیت‌ها و شکست‌ها، خوشبختی‌ها و بدختی‌های تاریخی حساب‌های دقیق و منظم دارد و با شناخت آن حساب‌ها و قانون‌ها می‌توان تاریخ حاضر را تحت فرمان درآورد و به سود سعادت خود و مردم از آن بهره‌گیری کرد.
- ۸۱ | مطالعهٔ تاریخ به ما کمک می‌کند تا بفهمیم که فرهنگ‌ها و جوامع بشری چگونه و تحت تأثیر چه عوامل و شرایطی به وجود آمده، پیشرفت کرده و به وضعیت امروزی رسیده‌اند. بدین گونه، علم تاریخ می‌تواند ما را در ارزیابی و شناخت درست اوضاع و شرایط کنونی جامعهٔ خویش و سایر جوامع و نیز ترسیم افق آینده کمک کند.
- دوس
۲
- تاریخ، زمان و مکان
- ۸۲ | درست
- ۸۳ | درست
- ۸۴ | درست
- ۸۵ | نادرست؛ در زمان هخامنشیان گاه‌شماری خورشیدی - قمری با بلی رواج یافته بود.
- ۵۴ | چون این آثار بخشی از گذشته پیروز و نشیب کشور ما را نمایش می‌دهند و می‌توانند برخی از خلاه‌های موجود را پر کرده و درستی یا نادرستی برخی از اخبار را مشخص کنند.
- ۵۵ | رویدادها و پدیده‌های تاریخی در نتیجهٔ رفتار متقابل انسان‌ها با یکدیگر و با طبیعت، پدید آمده‌اند.
- ۵۶ | پیامد رفتارهای فردی و جمعی انسان‌هاست.
- ۵۷ | زندگی اجتماعی انسان شامل تمامی جنبه‌های فکری، مذهبی، سیاسی، نظامی، اقتصادی، علمی، حقوقی و هنری می‌شود.
- ۵۸ | خدای‌نامه‌ها نشان‌دهنده علاقه ایرانیان به ثبت و نگارش اخبار و رویدادهای مهم است.
- ۵۹ | اساس تاریخ نویسی دورهٔ رنسانس بر سنجش دقیق منابع، استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از داستان پردازی بود.
- ۶۰ | باستان‌شناسی، جامعه‌شناسی، فلسفه، جغرافیا، زبان‌شناسی، اقتصاد و گاه‌شماری استفاده می‌شود.
- ۶۱ | ① موضوع پژوهش باید تازه باشد و تکراری نباشد. ② اثر و فایده داشته باشد. ③ منابع و اطلاعات کافی در مورد آن موجود باشد.
- ۶۲ | به وسیلهٔ پرسش هدف پژوهش مشخص می‌شود، پرسش مناسب مانع از به بیراهه رفتن پژوهشگر از مسیر درست پژوهش می‌شود.
- ۶۳ | شناسایی منابع
- ۶۴ | ① منابع دست اول یا اصلی ② منابع دست دوم یا فرعی
- ۶۵ | ① منبع شناخت و تفکر
- ۶۶ | ② بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده
- ۶۷ | ③ تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی
- ۶۸ | ④ جستجوی شواهد و مدارک تاریخی و تحلیل و تفسیر علت‌ها، آثار و نتایج رویدادها، قوهٔ درک و مهارت اندیشه ورزی را فرازیش می‌دهد.
- ۶۹ | ⑤ منابع دست اول
- ۷۰ | ⑥ به عنوان یک منبع دست اول از اصالت و اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.
- ۷۱ | ⑦ چون دارای قدمت تاریخی است و اطلاعات مکتوب آن در زمان خود پادشاه (داریوش یکم) ثبت و ضبط شده است.
- ۷۲ | ⑧ مطالعهٔ سرگذشت انسان‌ها و جوامع گذشته، منبع و گنجینهٔ ارزشمندی برای پرورش قوهٔ شناخت و تفکر است.
- ۷۳ | ⑨ رویدادها و پدیده‌های تاریخی دوراز دسترس اند.
- ۷۴ | ⑩ پدیده‌های تاریخی قابل مشاهده نیستند و نمی‌توان آن‌ها را به طور مستقیم درک کرد.
- ۷۵ | ⑪ پدیده‌های تاریخی را به وسیلهٔ شواهد و مدارک باید شناخت.
- ۷۶ | ⑫ پدیده‌های تاریخی مجزا و مستقل نیستند و با یکدیگر روابط علت و معلولی دارند.
- ۷۷ | ⑬ پدیده‌های تاریخی تکرارپذیر و قابل تجربه نیستند.
- ۷۸ | ۱۰ تاریخ از جمله علومی است که پیشینهٔ بسیار کهنی دارد. پس از اختراع خط در حدود ۵ هزار سال پیش، به تدریج توجه انسان به ثبت و نگارش رویدادهای عصر خویش جلب شد.
- ۷۹ | ۱۱ قدیمی‌ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده، تکه‌ای از سنگ‌نوشته‌ای به خط کهن مصری است که بیش از ۴ هزار سال قدامت دارد. در این سنگ‌نوشته نام تعدادی از فراعنه و برخی حوادث آمده است.